

Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций»

Номинация: «Образовательный тренд территории».

**Тема: «Концепт дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Чудеса саамского рукоделия»»**

Подготовила: Балакина Наталия Сергеевна

Должность и место работы:

педагог дополнительного образования,

МАУДО «Центр дополнительного

образования» г. Полярный

ЗАТО Александровск

Немного о себе: Балакина Наталия Сергеевна, живу в городе Полярный, работаю в Центре дополнительного образования.

Я занимаюсь с детьми рукоделием, учу их бисероплетению, вязанию, шитью Саамским рукоделием начала заниматься более 20 лет назад . Моим учителем стала известная саамская мастерица - Анастасия Мазолевская



Педагогическая целесообразность.

Программа разработана для реализации образовательной деятельности в оздоровительных лагерях в летний период, а также может быть реализована как один из модулей программ художественной направленности в учреждениях дополнительного образования, а также как региональный компонент предметной области «Технология» в общеобразовательных учреждениях.



«Чудеса саамского рукоделия»

- ❑ **Направленность: художественная**
- ❑ **Уровень программы: стартовый**
- ❑ **Адресат программы: учащиеся в возрасте от 7 до 15 лет**
- ❑ **Сроки реализации: 21 день, программа является краткосрочной, рассчитана на 18 часов**
- ❑ **Форма реализации: очная**

Цели и задачи

□ **Цель:** приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству коренных жителей Кольского полуострова - саамов как неотъемлемой части духовной культуры России.

□ **Задачи:**

1. пробудить интерес к саамскому народному творчеству, его традициям через знакомство с основами культуры народа Кольских саамов, его традициями, обычаями;
2. усвоить специфические особенности саамского декоративно-прикладного искусства;
3. овладеть основами саамской вышивки бисером, аппликации из меха и сукна;
4. развить творческие способности учащихся;
5. воспитывать уважительное отношение к культуре и традициям коренного народа севера через прикосновение к вечным ценностям традиционной культуры
6. познакомить с одним из традиционных промыслов саамов – изготовлением изделий и сувениров из, сукна, оленьего меха, украшение их вышивкой бисером.

Актуальность

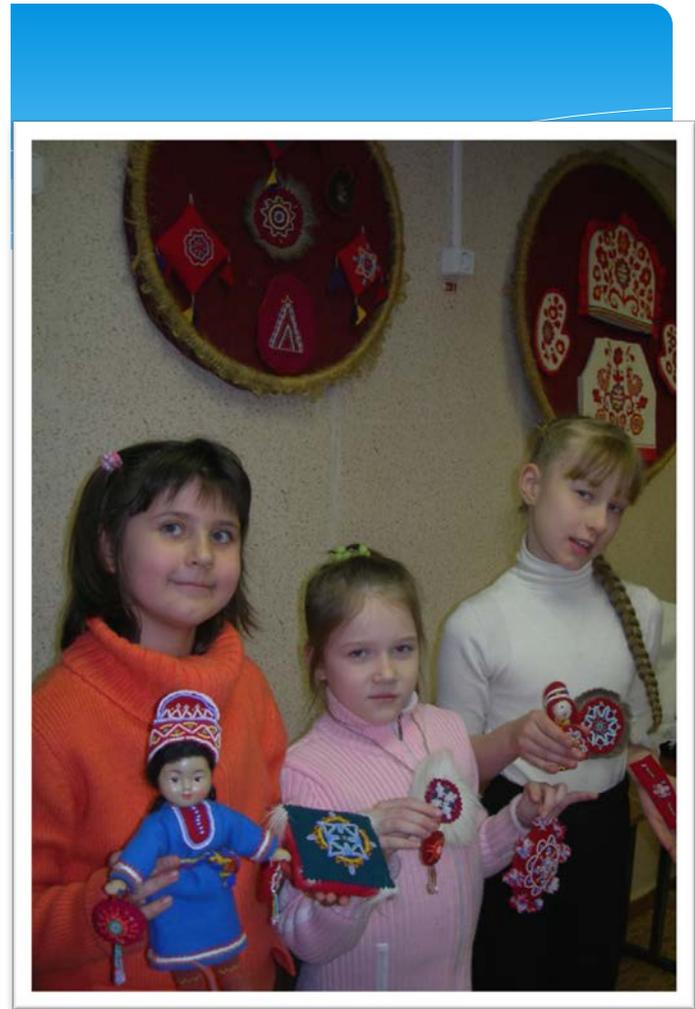
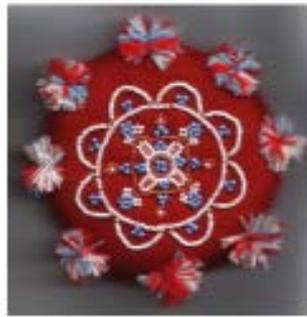
- ❑ **Актуальность:** при реализации программы получение учащимися практических умений и теоретических знаний чередуются с игровыми и развлекательными занятиями, с помощью которых ребенок погружается в изучаемую культуру.
- ❑ учащиеся знакомятся с культурой и традициями коренного народа края, в котором живут, погружаясь в эту культуру через разнообразные формы проведения занятий: занятия – путешествия, викторины на знание своего края, изучение традиционных игр и создание украшений, используя орнаменты, бережно хранимые носителями культуры.
- ❑ Программа имеет общекультурный уровень и тесно связана с обучением учащихся бытовым навыкам, знакомит с профессиями, связанными с шитьем, вышивкой бисером.
- ❑ Построение дополнительной общеобразовательной программы позволяет формировать новые личностно – профессиональные установки по отношению к ребенку и его самоопределению.

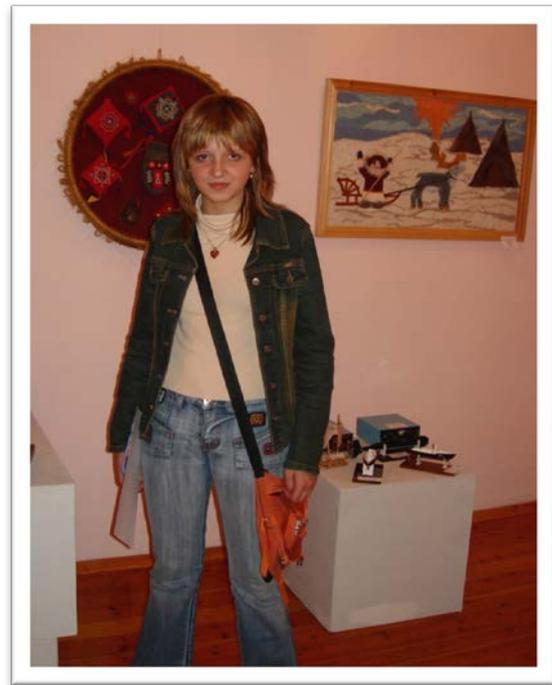
Новизна программы

Принципиально новым для программы является комплексный подход к содержанию программы: помимо занятий прикладным творчеством, предусмотрены экскурсии в краеведческий музей, ребята не только изучают традиционные саамские игры с мячами (саамский футбол, лапта и другие), но и активно включаются в игру.

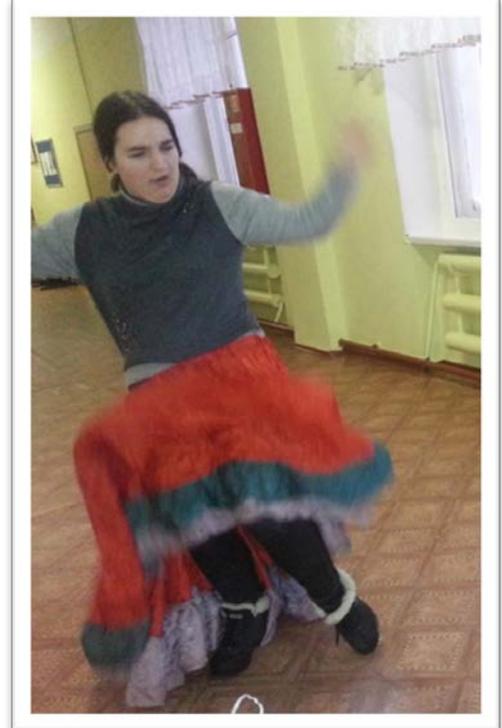
Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов — важнейшие характеристики данной программы.

Применяется технология сочетания традиционных и новых способов обучения рукоделию. Используются современные материалы для рукоделия и новые технологии обучения.









Ожидаемые результаты

❑ В конце обучения по программе

учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами;
- правила составления композиций саамского орнамента;
- технику изготовления изделий.

учащиеся должны уметь:

- составлять цветные композиции;
- доводить начатое дело до конца и видеть результаты своей работы;
- использовать различные виды (вышивка бисером, аппликация) при выполнении изделий.

«КАК и КТО»

Программа может реализовываться на

- - на базе учреждений дополнительного образования как отдельная ознакомительная программа в течение календарного года, а также в каникулярное время
- - в школе, как отдельный блок на уроке технологии
- - в лагерях

Реализовывать программу может педагог, прошедший курс обучения по традиционному саамскому рукоделию.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

**Всероссийский детский фестиваль
народной культуры «Наследники традиций»**

Номинация: «Образовательный тренд территории».

Тема:

**«Концепт дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Чудеса саамского рукоделия»».**

Подготовила:

Балакина Наталия Сергеевна

Должность и место работы:

педагог дополнительного образования,

МАУДО «Центр дополнительного
образования» г. Полярный,

Контактный телефон: 9095634411,

e-mail: balnavi@mail.ru

Слайд 2

Немного о себе: Балакина Наталия Сергеевна, живу в городе Полярный, работаю в Центре дополнительного образования.

Я занимаюсь с детьми рукоделием, учу их бисероплетению, вязанию, шитью Саамским рукоделием начала заниматься более 20 лет назад. Моим учителем стала известная саамская мастерица - Анастасия Мазолевская.

Слайд 3 Саамскому рукоделию учу и на занятиях в Центре дополнительного образования города Полярный. В рамках в программ «Рукоделие» и «Бисероплетение» идут тематические занятия по саамскому рукоделию. Для ребят, желающих ознакомиться с культурой, искусством саамского народа в каникулярное время, Я создала программу, рассчитанную на 3 недели, назвала её - «Чудеса саамского рукоделия».

Программа является краткосрочной, при реализации которой получение учащимися практических умений и теоретических знаний чередуются с игровыми и развлекательными занятиями, с помощью которых ребенок погружается в изучаемую культуру. Он знакомится с культурой и традициями коренного народа края, в котором живет, погружаясь в эту культуру через разнообразные формы проведения занятий: занятия – путешествия, экскурсии, викторины на знание своего края, изучение традиционных игр и создание украшений, используя орнаменты, бережно хранимые носителями культуры.

Слайд 4 Характеристика программы - на слайде.

Слайд 5 Цель и задачи - на слайде.

Слайд 6

При реализации программы получение учащимися практических умений и теоретических знаний чередуются с игровыми и развлекательными занятиями, с помощью которых ребенок погружается в изучаемую культуру.

Учащиеся знакомятся с культурой и традициями коренного народа края, в котором живут, погружаясь в эту культуру через разнообразные формы проведения занятий: занятия – путешествия, викторины на знание своего края, изучение традиционных игр и создание украшений, используя орнаменты, бережно хранимые носителями культуры.

Программа имеет общекультурный уровень и тесно связана с обучением учащихся бытовым навыкам, знакомит с профессиями, связанными с шитьем, вышивкой бисером.

Построение дополнительной общеобразовательной программы позволяет формировать новые личностно – профессиональные установки по отношению к ребенку и его самоопределению.

Слайд 7

Принципиально новым для программы является комплексный подход к содержанию программы: помимо занятий прикладным творчеством, предусмотрены экскурсии в краеведческий музей, ребята не только изучают традиционные саамские игры с мячами (саамский футбол, лапта и другие), но и активно включаются в игру.

Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов — важнейшие характеристики данной программы.

Применяется технология сочетания традиционных и новых способов обучения рукоделию. Используются современные материалы для рукоделия и новые технологии обучения.

Слайд 8 На слайде представлены работы учащихся, выполненные по программе.

Слайд 9 Посещение краеведческого музея в период изучения исторического и культурного наследия саамов.

Слайд 10, 11 Изучение саамских игр.

Слайд 12 В конце обучения по программе должны - (выведено на экран)

Слайд 13

Где может реализовываться данная программа?

- на базе учреждений дополнительного образования как отдельная ознакомительная программа в течение календарного года, а также в каникулярное время
- как отдельный блок на уроке технологии
- в лагерях

Кто может реализовывать программу? Педагог, который прошел курс обучения по традиционному саамскому рукоделию.