



Костюм донской казачки XVIII-XIX вв

Нестеренко Евгения, 11 класс
МБОУ Кутейниковская казачья СОШ № 3



ст. Кутейниковская
Зимовниковский р-н
Ростовская обл.

Костюм казачки – это целый мир

Каждое
войско,
каждая
станица и
даже каждый
казачий род
имели
особый
наряд



Фото из архива семьи Нестеренко

Знатность
рода,
семейное
положение
количество
детей - все это
отражалось в
казачьем
костюме

Костюм казачки – это целый мир

Своеобразный облик женского донского костюма складывался веками. В нем отразились особенности жизни казаков и органично слились традиции разных народов.



Костюм казачки – это целый мир

ЖЕНЩИНЫ ДОЛГО СОХРАНЯЛИ ТРАДИЦИОННУЮ ОДЕЖДУ ТЕХ МЕСТ, ОТКУДА ПРИШЛИ НА ДОН.

КАЗАЧИЙ ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ ПРОШЛОГО РЕЗКО ОТЛИЧАЛСЯ ОТ ДРУГИХ ЖЕНСКИХ КОСТЮМОВ РОССИИ.

ХАРАКТЕР И ОСОБЕННОСТИ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ ОБЪЯСНЯЮТСЯ ПРОИСХОЖДЕНИЕМ КАЗАЧЕК.



ОНИ ПОПАДАЛИ СЮДА В КАЧЕСТВЕ ЯСЫРОК (ПЛЕННИЦ): ТАТАРКИ, ЧЕРКЕШКИ, ТУРЧАНКИ, ДРУГИЕ – ИЗ РУССКИХ СЕЛЕНИЙ. ПОЭТОМУ СРЕДИ КАЗАЧЕК БЫТОВАЛО НЕСКОЛЬКО КОМПЛЕКТОВ ОДЕЖДЫ.

Элементы костюма донской казачки конца 18 - начала 19 века

Кубелёк

Сорочка

Каврак



Повойник

Чикилики

Таманет

“Не украшай платье, украшай ум”

Сорочка

Незаменимым ведущим элементом костюма всегда была рубаха (сорочка, исподка, подноска).



В старинной белой домотканной холщевой рубахи полотнища расположены несимметрично. Рукава с помощью вставленных клиньев расширяются книзу. Донская рубаха имеет прямой разрез ворота и низкий стоячий воротник.



“Рубаха кафтана к телу ближе”

Кубелёк



В конце 18 - начале 19 века на нижнем Дону основную часть костюма составляло цветное платье, так называемый кубелёк. Платье очень близкое по покрою к татарскому и к кавказскому, так называемый кубелек (тюрк, мотылек), действительно напоминает силуэтом распахнутые крылья бабочки. Характерно и обилие кружев.



Шили кубилек из шелка, с отрезным лифом, в талию, с плотно прилегавшей цельной спинкой. Лиф спереди до талии застегивался на мелкие пуговицы, на шее делался небольшой вырез, через который был виден ворот рубахи. Рукава были длинные, к концу широкие, так что был виден рукав рубахи.

Наряды на куклу изготовлены Нестеренко Евгенией, фото из личного архива, информация из различных интернет источников

Каврак



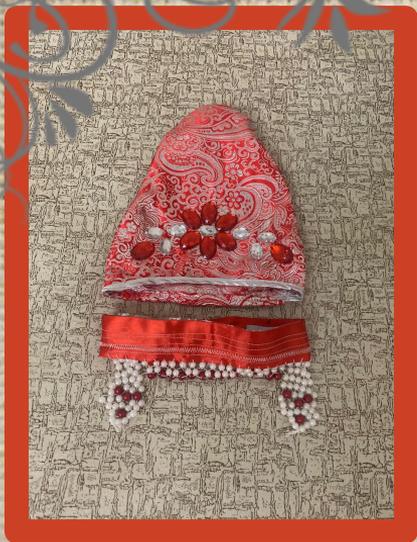
В летнее время женщины надевали каврак - кафтан из шелка или парчи. Шился в талию, но без воротника, с короткими рукавами «в три четверти», из под них выпускались широкие рукава кубелька, украшенного тесьмой.



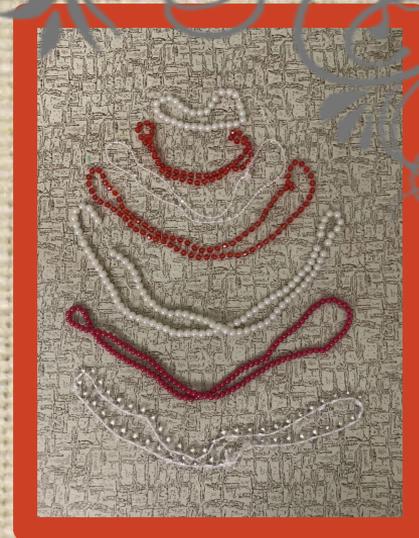
Особой популярностью в комплекте с кубельком у казачек пользовались пояса и кожаные гаманеты (кошельки), богато украшенные цветными стеклами или полудрагоценными камнями.

Наряды на куклу изготовлены Нестеренко Евгенией, фото из личного архива, информация из различных интернет источников

Дополнительные аксессуары



Повойник - повседневный головной убор замужней казачки нижнего Дона из парчи, шелка или хлопка, основанные на вате, высотой около 30 см, по форме напоминающий гренадерскую шапку



На шею вешали янтарные, коралловые и другие бусы, но самыми любимыми были жемчужные.



Толстые чесанные носки, на которые надевали «чирики» — туфли-галоши.

Чикилики

представляли из себя широкую ленту из алого атласа, украшенную жемчугом, к которой прикреплялась густая сетка из крупного жемчуга. Лента обвязывалась вокруг головы, а жемчужная сетка свисала из-под головного убора, частично прикрывая щеки.

“Выбирай из любых любое”

Костюм донской
казачки конца 18-
начала 19 века



Женский
казачий наряд
современности

Любо!

Источники информации:

1. www.светстаниц.рф/odk4 © «Свет станиц»
2. <https://pandia.ru/text/78/351/521.php>
3. <https://xn--80adjnyuchb7b.xn--p1ai/odk4/>
4. <https://infourok.ru/kazachya-moda-skvoz-veka-istoriya-zhenskogo-kazachego-kostyuma-4168667.html>
5. <https://businka.org/flashmob/2015/06/13/kostyum-kazachki-eto-celyy-mir-glavnoe-chtoby-kostyumchik-sidel.html>
6. <https://businka.org/flashmob/2015/06/13/kostyum-kazachki-eto-celyy-mir-glavnoe-chtoby-kostyumchik-sidel.html>
7. <https://www.livemaster.ru/topic/2444697-odezhda-donskih-kazachek-stereotypy-i-realnost>
8. Иллюстрации из электронной книги «Казачья старина», авторы — Е.Малкина, А. Яблокова. 2016 г.

Литература:

1. Сухоруков В.Д. Статистическое описание Земли Донских казаков, составленное в 1822-32 годах. Издание Областного Правления войска Донского. Новочеркасск, 1891 г.
 2. В.Броневский «История Донского войска. Описание Донской земли», 1834 год.
 3. Е.Кательников «Историческое сведение Войска Донского о Верхне-Кумоярской станице. 31.12.1818 г.», изданной в 1886 году.
 4. А.И. Ригельман. История о донских казаках, 1846 год.
 5. Н.Яковлев «Материалы по одежде донских казаков».
- © <https://www.livemaster.ru/topic/2444697-odezhda-donskih-kazachek-stereotypy-i-realnost>

