

ЗАЖИГАЕМ ТВОРЧЕСТВО

КСЕНИЯ ПЕНКИНА

*Директор МБУ ДО ИРЦДТ  
город Инза*

# О ПРОЕКТЕ

## КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Проект «Зажигаем творчество» в городе Инза - победитель Межрегионального конкурса проектных инициатив «ОТЛИЧНОЕ ДЕЛО 2021» в рамках проекта «Инициатива реализуема. Выбор регионов ПФО».

В декабре 2020 года был запущен проект (руководитель проекта Петрякова Екатерина), направленный на сбор информации о мастерах, проживающих на Инзенской земле, занимающихся и увлеченных. Целью проекта является сбор и систематизация информации о мастерах нашей малой Родины и концентрация талантов на базе Центра детского творчества. Для этого и создано креативное пространство "Третье место"

Со своей стороны команда креативного пространства оказывает содействие всем талантливым и желающим организовать свою онлайн мини-выставку, офлайн выставку с возможностью организации доната для презентующегося. Распространение статей в сети ВКонтакте, Одноклассники. Проект дал свои первые всходы, появились те люди, на услугу которых возник спрос у населения нашего города.

Фестиваль «Зажигаем творчество» стал финальной точкой 1 этапа проекта, выставка работ мастеров. Уютная атмосфера, живая музыка, горячие блинчики и чай с травами из самовара - так можно описать этот фестиваль. Цель фестиваля – мотивация к дальнейшему развитию местных мастеров. В планах (ведется работа) 2022 год - пополнение базы новыми людьми, которые решили рассказать о своем хобби, развить свое любимое дело.

# ЗАЖИГАЕМ ТВОРЧЕСТВО



Мастера

Малинового края

## ДОСТИЖЕНИЯ

Создание базы 20 мастеров Инзенского района (формирование портфолио с указанием вида ремесла ,фотоработы, ссылки на страницы мастеров)-2020-2021.

Период 2021-2022гг.- пополнение существующей базы не менее чем на 20 человек, сбор информации о работах. Вовлеченность мастеров в культурный процесс Инзенского района, позиционирование работ, создание визуального контента, помощь в продвижении.

# СПЕЦИФИКА

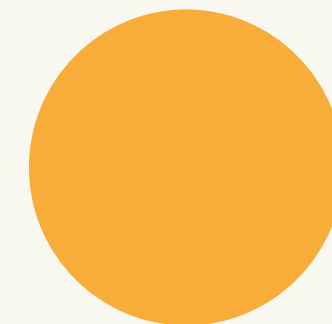
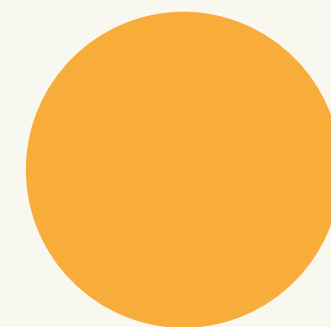
Уникальность заключается в  
местной идентичности.

Участники проекта –  
уроженцы Инзенского  
района.



# ДЕЛОВОЙ КОМПОНЕНТ

Уютный формат  
«пикник на траве»,  
который располагает к  
беседам и творчеству



# Команда



**КСЕНИЯ ПЕНКИНА**

Руководитель Центра  
творчества



**ЕКАТЕРИНА  
ПЕТРЯКОВА**

Руководитель проекта  
«Зажигаем творчество»





## 2022 ГОД ОБЪЯВЛЕН ГОДОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ

Зажигаем творчество -это выявление, описание, визуализация и формирование перечня народно-художественных промыслов и ремёсел регионального значения с целью сохранения уникальных технологий, популяризации данного направления деятельности среди молодого поколения.

## НАТАЛЬЯ ХМАРА



Свой путь творчества я начала, сидя в декретном отпуске. Тогда меня заинтересовали работы "канзаши". Это—создание украшений для волос из атласных лент и другой ткани. Позже я наткнулась на очень красивые фото напольных светильников-цветов в интернете. И решила попробовать



## АНАСТАСИЯ ШАВАЛБЕВА



Рукоделием начала заниматься давно. Первые пяльцы и мулине принёс папа, когда я училась ещё в начальной школе. Первые стежки также показал отец. А первые петельки на спицах научила делать бабушка Люба.

## ИВАН ПОГОРЕЛЬСКИХ



Иван Погорельских  
в проекте  
"Зажигаем ТВОРЧЕСТВО"



Начал создавать необычные украшения из ювелирной смолы и натурального дерева года три назад. В интернете увидел и захотел сделать. Первое кольцо сделал, получилось хорошо. Так и пошло.



## РУСЛАН ХАЙДАРОВ



Пару лет назад мой друг Александр Маньков решил сделать самодельную печь для обжига изделий из глины. Дело в том, что он в прошлом работал профессионально с керамикой и был гончарных дел мастером. Закупил шамотной глины и спираль, слепил камеру и пригласил меня на лепку фигурок-свистулек. Спустя некоторое время он мне позвонил и поделился идеей о лепке и обжиге окраины. Так как я был музыкант, то здесь пригодились мои знания в музыкальной теории и настройки окраины.



## АНАСТАСИЯ КОННОВСКВАЯ



АНАСТАСИЯ ФИЛЁВА В ПРОЕКТ  
ЗАНИМАЕМ ТВОРЧЕСТВО



Где-то год назад я вязала очередные носки своим близким. И мне написала девочка с просьбой связать игрушку зайчика. Эта идея меня сначала напугала. Я не стала обещать, что сделаю то, что нужно. И я взялась за работу. Вяжу я без схем, а по картинке. Так, как вижу ее я!



## АНАСТАСИЯ СТОЛЫПИНА



Без увлечений жизнь становится пустой и неинтересной. Хобби – это увлечение, которое нравится человеку, и которому он готов отдать всего себя. Любимое увлечение может появиться в любом возрасте. Мы все делаем какую-то работу в соответствии с нашими интересами, которые могут дать нам счастье и радость, которые называются хобби.

## ЕЛИЗАВЕТА РАДАЕВА



По окончании ДШИ получила диплом с отличием. В свободное время экспериментирую с различными видами пространственного искусства: роспись сумок, витраж, живопись, бумажное моделирование



## ЕЛЕНА АНДРЮШИНА



МАСТЕР ЕЛЕНА

Я занимаюсь изготовлением брошей ручной работы. Мир брошей оказался настолько увлекательным, что уже ни дня не представляю без вышивки! Мои украшения живут в Испании, Италии, Бразилии ну и, конечно же, во многих уголках нашей страны! ... Еще рисую, одинаково люблю рисовать и пейзажи, и натюрморты, и портреты, все только зависит от вдохновения и настроения.