

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**Образовательный проект
«Живое ремесло соловьиного края»**

**Разработчики проекта: Червякова Жанна Васильевна,
учитель начальных классов и ИЗО,
Мальцева Татьяна Ивановна, учитель иностранных языков,
русского языка и литературы.**



*Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим,
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим...*

Шефнер В.С.

Проблема и актуальность

В век современных технологий утеряны многие народные традиции. Утеряно и истинное назначение вышивки, её сакральный смысл.

В последнее время люди озадачились вопросом о возрождении традиций.

Цели: сохранение, возрождение и развитие народной вышивки Курского края и её популяризация.

Задачи:

- образовательные: познакомить с искусством вышивки, как одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства, её видами, особенностями, основными технологическими приемами;

- воспитательные: прививать детям устойчивый интерес к творческим заданиям, воспитывать самостоятельность в трудовой деятельности, уважение к народной культуре и искусству;

- развивающие: развивать творческие способности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре.





Методы реализации проекта

- методы мотивации и стимулирования;
- методы создания условий для организации развития у детей первичных представлений о ремесле;
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения;
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением;
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации исследования, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый);
- исследовательский метод.

Срок реализации проекта - 1 учебный год



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Сентябрь

- 1. Вводное занятие. Просмотр видеофильма «Народное искусство».**
(Постановка целей и задач, знакомство с планированием, инструктаж по ТБ. Просмотр обзорного видеофильма о народных ремёслах и промыслах, его обсуждение)
- 2. «Путешествие в мир рукоделия».**
(Знакомство с традиционной народной вышивкой и её современными направлениями.)
- 3. Поисковая работа «Что хранится в сундучке?»** (Изучение истории семьи через семейную реликвию – прабабушкин сундук. Интервьюирование, встречи и беседы с односельчанами, работа с энциклопедиями, интернет источниками, обобщение и систематизация собранных материалов.)
- 4. Виды вышивки. Значение цвета и орнамента.**

Октябрь

- 5, 6. Сбор материала для создания альбома** (схемы орнаментов, узоры вышивки, фотографии, изделия мастериц).
- 7. Оформление альбома «Ларец».**
- 8. Презентация альбома.**

Ноябрь

1. 9. Экскурсия в народный музей «Рушники соловьиного края». (Знакомство с коллекцией рушников, изделиями народного творчества).
2. 10. Выполнение эскиза «Карта орнаментов вышивки Курской области».
3. 11, 12. «Гостиная рукоделия». Цикл мастер – классов.

Декабрь

13. Освоение приёмов вышивания, характерных для нашей местности.
- 14-16. Практические занятия.



Карта- схема
«Рушники Курской области»



Народный музей
«Рушники соловьиного края»



Н. Богданов-Бельский
«Урок рукоделия»

Январь

17. Оформление выставки «Символический язык орнамента».
18. Применение вышивки в оформлении интерьера, отделке современных швейных изделий.
19. Выбор изделия для выполнения учебного проекта. Сбор информации.

Февраль

20. Подготовка необходимых инструментов и материалов. Составление композиции, нанесение рисунка.
- 21-23. Практические занятия.

Март

24. Презентация выставки «Я – мастер рукоделия».
25. Знакомство с сайтом «Ярмарка мастеров».
26. Создание группы в социальных сетях «Зашифрованные письма».



Презентация выставки
«Символический язык орнамента»



Работы учащихся МБОУ «Каменская СОШ»

Апрель

27. Подготовка видео «Орнаменты и символы в вышивке».
28. «Просим в гости к нам!». Виртуальная экскурсия в русскую избу.
29. Мастер – класс «Вышивка крестом».
30. Мастер – класс «Вышивка гладью».
34. Подведение итогов.



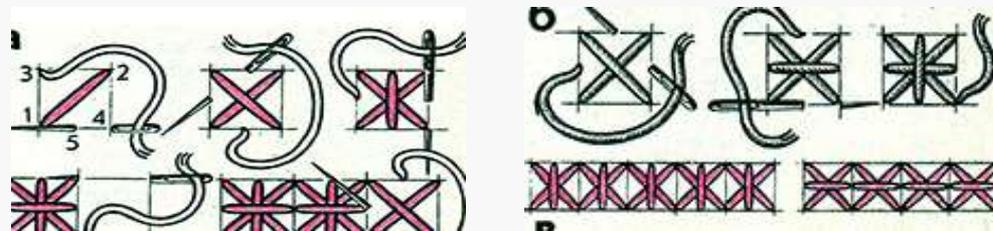
Курский областной историко-краеведческий музей



Уголок старины МБОУ «Каменская СОШ»

Технологическая последовательность работы «Вышивка крестом»

- Перед вышиванием подравнять срезы канвы
- Определить середину ткани, сложив её пополам вдоль и поперёк
- Расположить вышивку посередине
- Вышивать в две нити



- Готовую вышивку отутюжить с изнаночной стороны и дать ей остыть
- Аккуратно обрезать канву, оставляя свободными 1,5-2 см. до края вышивки
- Прогладить готовую вышивку

Май

31. Экскурс «Рушник – связующая нить прошлого».
32. Презентация работ местных мастериц.
33. Экскурсия в Курский областной историко-краеведческий музей.
34. Подведение итогов.



Курский областной историко-краеведческий музей

Работы мастериц нашего села

